

EN BELÄGRAD FÖRORT.
EN FÖRSVUNNEN KVINNA.
EN TIDSFRIST PÅ 24 TIMMAR.

MONS KALLENTOFT & MARKUS LUTTEMAN

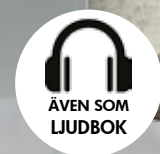
HERÖINE

"Helt fantastiskt spännande!"

TV4 NYHETSMORGON,
OM HERKULESSERIEN

12 JUNI 2017

JAKTEN PÅ HEROINE



**"OTROLIGT
SPÄNNANDE;
OTROLIGT DRIV!"**
Magnus Utvik, SVT, om
Hekulesserien

HEROINE Mons Kallentoft & Markus Lutteman

Release: 12 juni 2017

Förlag: Bookmark Förlag

Format: Inbunden ca. 380 s.

ISBN: 978-91-88345-70-7

Omslag: Anders Timrén

Ljusbok: Inläst av Björn Bengtsson

ULTRAMODERN STORSTADSTHRILLER EFTER GREKISK MYT

När myten om Augeas stall förvandlas till en ultramodern thriller blir förorten den krigszon vi fruktar i våra värsta mardrömmar.

Stallhagen hösten 2016. Tunnelbanan har brunnit och bussarna kör inte längre in i området. De kriminella gängen har tagit över helt, och när en polisbil sprängs i luften sätter polismyndigheten stopp för alla utryckningar.

Så sprids en film i sociala medier. I grymma bilder skändas en ung kvinna och lämnas för att dö. Polisen slår en järnring kring förorten.

Kriminalinspektör Zack Herry på Särskilda enheten ger sig ensam in för att hitta henne innan den väldiga polisstyrkan drabbar samman med de tungt beväpnade gängen. Men onda krafter arbetar i det fördolda för att ge honom hans livs svåraste utmaning.



DETTA ÄR HERKULESSERIEN

Herkulesserien är en hypermodern kriminalromansvit, fritt baserad på myten om Herkules. Seriens huvudperson Zack Herry är en ung, vacker antihjälte med ett mörkt förflutet, vilket sakta vävs in i berättelsen i takt med att läsarna får följa honom i det hårda polisarbetet i Stockholms undre värld.

I varje del utspelar sig ett av Herkules tolv stordåd i hård, snabb storstadsmiljö. Över serien växer ett ödesdrivet relationsdrama fram, där Zack som en modern halvgud slits mellan två världar.

Herkulesserien har slagit stort i Europa och sålts till över 20 länder.

MONS KALLENTOFT OM HJÄLTEN ZACK

Zack är den moderna Herkules, en trasig ung man med många hål att fylla, men också en briljans som utredare. Han är vacker, stark, nästan som en halvgud. Han slits av tvivel om sitt liv, sin barndom. Vem är jag? Vem ska jag bli? Hur ska jag erövra den här världen? Genial polis om dagen, narkoman och nattfjäril i Stockholms klubbiv om natten.

MARKUS LUTTEMAN OM HERKULESSERIEN

I böckerna om Zack låter vi en flera tusen år gammal hjältemyt möta ett iskallt och mörkt Stockholm av i dag, och över hela serien löper en större ramberättelse som långsamt utvecklas bok för bok.



HERKULESSERIEN

MONS & MARKUS

EN UNIK FÖRFATTARDUO

MARKUS OM MONS

Hur är Mons som författare?

Mons är en driven berättare och säker stilist som vet hur man bygger upp en spännande historia.

Som parhäst i författandet?

En trygg och rutinerad räv, trots sin i sammanhanget blygsamma ålder. Han är en författare som är väldigt medveten om vad han gör, och vad han vill åstadkomma.

Vilken är hans främsta styrka?

Hans förmåga att bygga upp en spännande berättelse, samt hans självförtroende, erfarenhet och känsla för språk. Dessutom har han bra koll på många slags litterära genrer.

När blir jag trött på Mons?

När han har för mycket annat att göra. Men det är ju på sätt och vis ett lyxproblem. Och jag tror kanske att han säger detsamma om mig.

Vad tror jag Mons tycker om mig?

Förhoppningsvis att jag är snabb, iderik och tycker om att göra research. Men också att jag har en hel del att lära när det gäller att skriva om relationer, inte minst intima sådana. (Ha, ha.)

”Man kan knappast tänka sig en bättre författarduo.”

– NERIKES ALLEHANDA

”Ingen av de otaliga svenska deckarna får upp samma fart i händelser och berättande som dessa två.”

– UPSALA NYA TIDNING

”Duon levererar med råge!”

– MOSS AVIS, NO

MONS OM MARKUS

Hur är Markus som författare?

Markus är driven, snabb, grym på research, öppen och ger aldrig upp. Han har gott sitt fläsk. Och bra idéer.

Som parhäst i författandet?

Tålmodig, lyssnande, prestigelös. Vass.

Vilken är hans främsta styrka?

Hans förmåga att se helhet och detalj, samt att han skriver bra, så klart.

När blir jag trött på Markus?

När han vill vara verklighetstrogen till varje pris. Fiktionen vinner.

Vad tror jag Markus tycker om mig?

Att jag är en jobbig, lat typ som mest vill hänga i baren eller på stranden.



STARK LANSERING - SÅLD TILL 20 LÄNDER



Med fjärde delen i Hekuleserien skapas ett beroende som inte går att stoppa.

Inför 2017 planeras en stark lansering av den senaste delen i succéserien.

Redan i januari släpps *Bambi* i pocket. Releasen av uppföljaren *Heroine* sker i mitten av juni, lagom till semestertiderna.

Butiksmaterial i form av golvställ, bordsställ, dubbelsidig vepa, instick etc. finns att beställa från förlaget.



DEN STORA BERÄTTELSEN

I MODERN, URBAN TAPPNING



ZACK 2014

Zack är en ung, trasig polis med förmåga att lösa fall som är vidrigare och farligare än vad som borde vara möjligt.

LEON 2015

I ett kallt och hårt Stockholm pågår en skoningslös lek med oskyldiga offer – en lek där Zack aldrig varit närmare döden.



"Spännande och välskrivet."
– Bibliotekstjänst

"En av mina favoriter i den svenska deckarfloran."
– CrimeGarden

"Det är andlöst spännande och jag kan inte/vill inte lägga ifrån mig boken innan den är utläst."
– Bokslut

"En bra bok med mycket action ... Stieg Larsson-vibe."
– Deckarhuset.se

"Har allt som en modern kriminalroman ska ha."
– Tidningen Vi

"Kanske årets bästa bok."
– Fantastiska berättelser

SAGT OM HERKULESSERIEN

"Detaljerade personskildringar, välskrivna miljöbeskrivningar och ett språk som är sublimt för genren."
– Fyens Stiftstidende, DK

"Kallentoft & Lutteman har levererat ytterligare en högklassig spänningsroman."
– Johannas deckarhörna

"Språket flyter lätt och man rycks med."
– Sala Allehanda

"Man vänder blad med glupande frenesi."
– Le Monde, FR

"Jag är fast ända från första sidan och kan inte sluta läsa förrän jag läst det allra sista ordet."
– Boklysten

"Det går inte att lägga ifrån sig boken. Så oerhört har den fångat mig och mitt hjärta."
– Bokbunden

"Fartfylld, välskriven och bitvis lite väl obehaglig ... Den här författarduon kan berätta."
– Dagens Nyheter

"Förföriskt bra!"
– Borås Tidning

"Korta, effektiva meningar driver läsningen framåt ... Författarna är skickliga!"
– Dast Magazine

"Otrolig spänning ... Otroligt driv ... Bra språk."
– Gomorron Sverige, SVT

"Allt blir enkelt och logiskt och nästan vardagligt mitt i den avgrund av vidrigheter det handlar om."
– Norrköpings Tidningar

"Drivet tempo från början."
– Upsala Nya Tidning



BAMBI 2016

Jakten på sanningen blir personlig och Zacks värld rasar samman. Kommer han att ta sig upp igen innan fler människor dör?

HEROINE 2017

Det finns bara en polis som kan gå in i den belägrade förorten. Men onda krafter arbetar i det fördolda för att ge honom hans livs svåraste utmaning.



